IA educativa

IA aplicada: ús responsable i prompting docent

Formació en centres

2 hores · presencial

Samuel Soriano · samuelsoriano.es

© Samuel Soriano · Llicència CC BY-NC-SA 4.0.

Per a començar

Quina decisió recent sobre l'ús de la IA t'agradaria posar a prova?

Per al que siga, no només per a la feina.

© Samuel Soriano · Llicència CC BY-NC-SA 4.0.

Què ens emportem hui

1. Un **criteri comú** d'ús responsable per al claustre.
2. Almenys **un prompt docent provat** i reutilitzable.
3. El primer esborrany del **decàleg del centre**.

© Samuel Soriano · Llicència CC BY-NC-SA 4.0.

Què és una IA generativa?

- Produïx text, imatges o àudio **probables** a partir d'una petició i del context que li donem.
- No consulta necessàriament una font verificada.
- No comprén com una persona.
- Pot inventar una cita, una data o una dada **amb un to segur**.

© Samuel Soriano · Llicència CC BY-NC-SA 4.0.

Tres errors típics

1. **Inventa:** una norma, una referència o una dada que no existix.
2. **Repetix biaixos:** estereotips de gènere o imatges poc representatives.
3. **No s'ajusta:** un text correcte, però llarg o inadequat per a l'edat i el temps real de classe.

© Samuel Soriano · Llicència CC BY-NC-SA 4.0.

Regla d'or

La IA és un assistent, no una autoritat

La persona docent decidix l'objectiu, aporta el context, revisa el resultat i n'assumix la responsabilitat.

© Samuel Soriano · Llicència CC BY-NC-SA 4.0.

Privacitat: abans d'escriure

Mai no introduïm:

- noms, informes o diagnòstics;
- notes o qualificacions identificables;
- fotografies o qualsevol dada que identifique una alumna o un alumne.

En lloc d'això: `un alumne de 2n de Primària amb dificultat per a mantindre l'atenció`

© Samuel Soriano · Llicència CC BY-NC-SA 4.0.

Verificar abans d'usar

- **Contingut:** dates, xifres, normes i cites, contrastades amb una font fiable.
- **Ajust al grup:** edat, nivell, temps i recursos reals.
- **Representació:** exemples, llenguatge i imatges sense estereotips.
- **Didàctica:** objectiu clar i evidència d'aprenentatge.

© Samuel Soriano · Llicència CC BY-NC-SA 4.0.

Pràctica 1 · Proposta A

Actua com a docent de Primària. Crea una activitat sobre les plantes. Que siga divertida, adequada per a molts xiquets i amb cançons interactives.

© Samuel Soriano · Llicència CC BY-NC-SA 4.0.

Pràctica 1 · Proposta B

Actua com a docent de 1r de Primària. Estic preparant una sessió de 25 minuts per a un grup de 1r sobre les parts de la planta. Necessite una observació introductòria amb una planta real o una imatge, dues manipulacions i una posada en comú oral. Ha d'usar vocabulari senzill, incloure una activitat motriu i funcionar sense dispositius. Lliura-ho en una taula amb materials, temps, instruccions i evidència d'aprenentatge. Dona'm un esborrany revisable i assenyala quins fets convé comprovar.

© Samuel Soriano · Llicència CC BY-NC-SA 4.0.

Comentem

- Quines parts d'A són massa generals?
- Quina informació aporta B?
- Quines dades no apareixen en cap de les dues?
- Què hi afegiríeu per a usar-la de debò a l'aula?

© Samuel Soriano · Llicència CC BY-NC-SA 4.0.

Anatomia d'un bon encàrrec

```
Actua com a [rol docent].
Estic treballant amb [nivell, matèria i context sense dades identifi
Necessite [producte concret].
Ha de complir [extensió, format, to i dificultat].
Lliura-ho en [format i extensió].
Abans de respondre, tin en compte [criteris de qualitat].
Dona'm un esborrany revisable, no una versió definitiva.
```

© Samuel Soriano · Llicència CC BY-NC-SA 4.0.

Laboratori: abans i després

1. Tria una tasca real d'esta setmana.
2. Escriu la petició com t'isca, breu.
3. Reescriu-la amb la plantilla.
4. Prova-les totes dues i compara.

Quina necessita menys correccions? Quina informació ha marcat la diferència? Què cal verificar?

© Samuel Soriano · Llicència CC BY-NC-SA 4.0.

Idees per etapa

- **Infantil:** seqüència d'una rutina motriu amb imatges, materials i preguntes d'observació.
- **Primer cicle:** fitxa de lectura d'un text breu amb preguntes de comprensió.
- **Segon cicle:** comparació guiada de dues fonts o projecte sobre un tema local.
- **Famílies:** esborrany d'avís, sempre revisat.

© Samuel Soriano · Llicència CC BY-NC-SA 4.0.

Iterar, no fer-ho tot d'una vegada

```
Revisa esta proposta i assenyala quines parts són massa genèri
Fes-la més concreta per a [nivell], sense canviar l'objectiu.
Escurça-la a la meitat i conserva les idees principals.
Substitueix els exemples per altres més adequats per a [etapa]
```

Primer la llista de problemes, després les correccions i al final la versió ajustada.

© Samuel Soriano · Llicència CC BY-NC-SA 4.0.

Decàleg del centre

- Què **sí** que fem.
- Què **no** fem mai (dades identificables).
- Què **revisem sempre** (almenys tres coses).
- Quines eines usem.
- A qui preguntem.

Cada punt s'ha de poder aplicar a una situació real del centre.

© Samuel Soriano · Llicència CC BY-NC-SA 4.0.

Banc de prompts

Guardeu en la guia **un prompt provat**, amb els ajustos que ha necessitat.

Si hi ha temps, dos més: així comencem el banc del centre.

© Samuel Soriano · Llicència CC BY-NC-SA 4.0.

Per a continuar

1. Creació de materials
2. Adaptacions i atenció a la diversitat (DUA)
3. Avaluació: rúbriques, preguntes i retroacció
4. Tancament amb producte final

Mentrestant: proveu el prompt de hui amb un material real.

© Samuel Soriano · Llicència CC BY-NC-SA 4.0.

Dues rutes: tria el teu repte

Tria segons la tasca i l'experiència; pots canviar de ruta.

REPTE ESSENCIAL

Millora una petició, prova el resultat i comprova'n la privacitat i l'exactitud abans d'usar-lo.

REPTE D'APROFUNDIMENT

Dissenya un encàrrec amb controls. Prova una afirmació dubtosa i una restricció nova; decidix què corregir.

© Samuel Soriano · Llicència CC BY-NC-SA 4.0.

Tancament

Un prompt clar fa visible el nostre propi disseny didàctic: objectiu, context, producte i criteris.

© Samuel Soriano · Llicència CC BY-NC-SA 4.0.

Moltes gràcies!

Per a qualsevol dubte o consulta:

INFO@SASOGU.ES

Samuel Soriano · samuelsoriano.es

© Samuel Soriano · Llicència CC BY-NC-SA 4.0.