IA educativa

IA aplicada: uso responsable y prompting docente

Formación en centros

2 horas · presencial

Samuel Soriano · samuelsoriano.es

© Samuel Soriano · Licencia CC BY-NC-SA 4.0.

Para empezar

¿Qué decisión reciente sobre el uso de IA os gustaría poner a prueba?

Para lo que sea, no solo para trabajo.

© Samuel Soriano · Licencia CC BY-NC-SA 4.0.

Qué nos llevamos hoy

1. Un **criterio común** de uso responsable para el claustro.
2. Al menos **un prompt docente probado** y reutilizable.
3. El primer borrador del **decálogo del centro**.

© Samuel Soriano · Licencia CC BY-NC-SA 4.0.

¿Qué es una IA generativa?

- Produce texto, imágenes o audio **probables** a partir de una petición y del contexto que le damos.
- No consulta necesariamente una fuente verificada.
- No comprende como una persona.
- Puede inventar una cita, una fecha o un dato **con tono seguro**.

© Samuel Soriano · Licencia CC BY-NC-SA 4.0.

Tres fallos típicos

1. **Inventa:** una norma, una referencia o un dato que no existe.
2. **Repite sesgos:** estereotipos de género o imágenes poco representativas.
3. **No se ajusta:** un texto correcto, pero largo o inadecuado para la edad y el tiempo real de clase.

© Samuel Soriano · Licencia CC BY-NC-SA 4.0.

Regla de oro

La IA es un asistente, no una autoridad

La persona docente decide el objetivo, aporta el contexto, revisa el resultado y asume la responsabilidad.

© Samuel Soriano · Licencia CC BY-NC-SA 4.0.

Privacidad: antes de escribir

Nunca introducimos:

- nombres, informes o diagnósticos;
- notas o calificaciones identificables;
- fotografías o cualquier dato que identifique a una alumna o un alumno.

En su lugar: `un alumno de 2.º de Primaria con dificultad para mantener la atención`

© Samuel Soriano · Licencia CC BY-NC-SA 4.0.

Verificar antes de usar

- **Contenido:** fechas, cifras, normas y citas, contrastadas con una fuente fiable.
- **Ajuste al grupo:** edad, nivel, tiempo y recursos reales.
- **Representación:** ejemplos, lenguaje e imágenes sin estereotipos.
- **Didáctica:** objetivo claro y evidencia de aprendizaje.

© Samuel Soriano · Licencia CC BY-NC-SA 4.0.

Práctica 1 · Propuesta A

Actúa como docente de Primaria. Crea una actividad sobre plantas. Que sea divertida, adecuada para muchos niños y con canciones interactivas.

© Samuel Soriano · Licencia CC BY-NC-SA 4.0.

Práctica 1 · Propuesta B

Actúa como docente de 1.º de Primaria. Estoy preparando una sesión de 25 minutos para un grupo de 1.º sobre las partes de la planta. Necesito una observación introductoria con una planta real o una imagen, dos manipulaciones y una puesta en común oral. Debe usar vocabulario sencillo, incluir una actividad motora y funcionar sin dispositivos. Entrégalo en una tabla con materiales, tiempos, instrucciones y evidencia de aprendizaje. Dame un borrador revisable y señala qué hechos conviene comprobar.

© Samuel Soriano · Licencia CC BY-NC-SA 4.0.

Comentamos

- ¿Qué partes de A son demasiado generales?
- ¿Qué información aporta B?
- ¿Qué datos no aparecen en ninguna de las dos?
- ¿Qué añadiríais para usarla de verdad en el aula?

© Samuel Soriano · Licencia CC BY-NC-SA 4.0.

Anatomía de un buen encargo

```
Actúa como [rol docente].
Estoy trabajando con [nivel, materia y contexto sin datos identifica
Necesito [producto concreto].
Debe cumplir [extensión, formato, tono y dificultad].
Entrégalo en [formato y extensión].
Antes de responder, ten en cuenta [criterios de calidad].
Dame un borrador revisable, no una versión definitiva.
```

© Samuel Soriano · Licencia CC BY-NC-SA 4.0.

Laboratorio: antes y después

1. Elige una tarea real de esta semana.
2. Escribe la petición como te salga, breve.
3. Reescríbela con la plantilla.
4. Prueba las dos y compara.

¿Cuál necesita menos correcciones? ¿Qué información marcó la diferencia? ¿Qué hay que verificar?

© Samuel Soriano · Licencia CC BY-NC-SA 4.0.

Ideas por etapa

- **Infantil:** secuencia de una rutina motora con imágenes, materiales y preguntas de observación.
- **Primer ciclo:** ficha de lectura de un texto breve con preguntas de comprensión.
- **Segundo ciclo:** comparación guiada de dos fuentes o proyecto sobre un tema local.
- **Familias:** borrador de aviso, siempre revisado.

© Samuel Soriano · Licencia CC BY-NC-SA 4.0.

Iterar, no hacerlo todo de una vez

```
Revisa esta propuesta y señala qué partes son demasiado genéri
Hazla más concreta para [nivel], sin cambiar el objetivo.
Acórtala a la mitad y conserva las ideas principales.
Sustituye los ejemplos por otros más adecuados para [etapa].
```

Primero la lista de problemas, después las correcciones y al final la versión ajustada.

© Samuel Soriano · Licencia CC BY-NC-SA 4.0.

Decálogo del centro

- Qué **sí** hacemos.
- Qué **no** hacemos nunca (datos identificables).
- Qué **revisamos siempre** (al menos tres cosas).
- Qué herramientas usamos.
- A quién preguntamos.

Cada punto tiene que poder aplicarse a una situación real del centro.

© Samuel Soriano · Licencia CC BY-NC-SA 4.0.

Banco de prompts

Guardad en la guía **un prompt probado**, con los ajustes que necesitó.

Si hay tiempo, dos más: así empezamos el banco del centro.

© Samuel Soriano · Licencia CC BY-NC-SA 4.0.

Para seguir

1. Creación de materiales
2. Adaptaciones y atención a la diversidad (DUA)
3. Evaluación: rúbricas, preguntas y feedback
4. Cierre con producto final

Mientras tanto: probad el prompt de hoy con un material real.

© Samuel Soriano · Licencia CC BY-NC-SA 4.0.

Dos retos, dos rutas

Elige según la tarea y tu experiencia; puedes cambiar de ruta.

RETO ESENCIAL

Mejora una petición, prueba el resultado y comprueba privacidad y exactitud antes de usarlo.

RETO DE PROFUNDIZACIÓN

Diseña un encargo con controles. Prueba una afirmación dudosa y una restricción nueva; decide qué corregir.

© Samuel Soriano · Licencia CC BY-NC-SA 4.0.

Cierre

Un prompt claro hace visible nuestro propio diseño didáctico: objetivo, contexto, producto y criterios.

© Samuel Soriano · Licencia CC BY-NC-SA 4.0.

¡Muchas gracias!

Para cualquier duda o consulta:

INFO@SASOGU.ES

Samuel Soriano · samuelsoriano.es

© Samuel Soriano · Licencia CC BY-NC-SA 4.0.